



平成31年度 第4回企画展

日本の伝統四季ごよみ

～ 旧暦と二十四節気 ～

同時開催：暦と大小 ～ 変化した月の大小 ～

2019年11月26日[火]～2020年2月2日[日]

Part1 2019年11月26日[火]～12月27日[金]

Part2 2020年 1月 5日[日]～ 2月 2日[日]

主催：静岡市東海道広重美術館

(指定管理者 特定非営利活動法人ヘキサプロジェクト)

協力：蛇足庵

展覧会概要

現在、日本では月日を知る術として明治五年(1872)の改暦以降、太陽暦(新暦)が使用されていますが、それ以前は中国の暦が元となる月の満ち欠けを基準に、1年間の太陽の動きを考慮した太陰太陽暦(旧暦)が使用されていました。本展では江戸時代に使われた太陰太陽暦とともに、浮世絵に描かれた日本の四季折々の姿をご紹介します。

開館時間

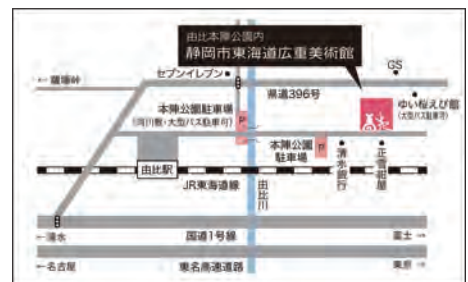
午前9時～午後5時(入館は閉館の30分前まで)
休館日：毎週月曜日(祝日の場合は開館、翌平日休館)
年末年始(12月28日～1月4日)

入館料

一般520円(410円)
大学生・高校生310円(250円)
中学生・小学生130円(100円)
※静岡市在住または通学している中学生以下及び、
静岡市在住の70才以上の方は無料
※身体障害者手帳等をご持参の方及び介助者は無料
※()は20名以上の団体料金

アクセス

〈電車をご利用の場合〉
JR東海道本線「由比」駅下車後 徒歩25分、タクシー5分
〈お車をご利用の場合〉
東名高速清水ICから国道1号経由約20分
●美術館駐車場 21台(由比本陣公園 無料駐車場)



静岡市東海道広重美術館
SHIZUOKA CITY TOKAIDO HIROSHIGE MUSEUM of ART

PRESS RELEASE

大展示室：日本の伝統 四季ごよみ ～ 旧暦と二十四節気～

みどころ

江戸時代の太陰太陽暦(旧暦)で使用されていた季節区分に合わせ、浮世絵に描かれた四季折々の風景や風俗を紹介します。



歌川広重『名所江戸百景 隅田川水神の森真崎』
当館蔵 (Part1展示)



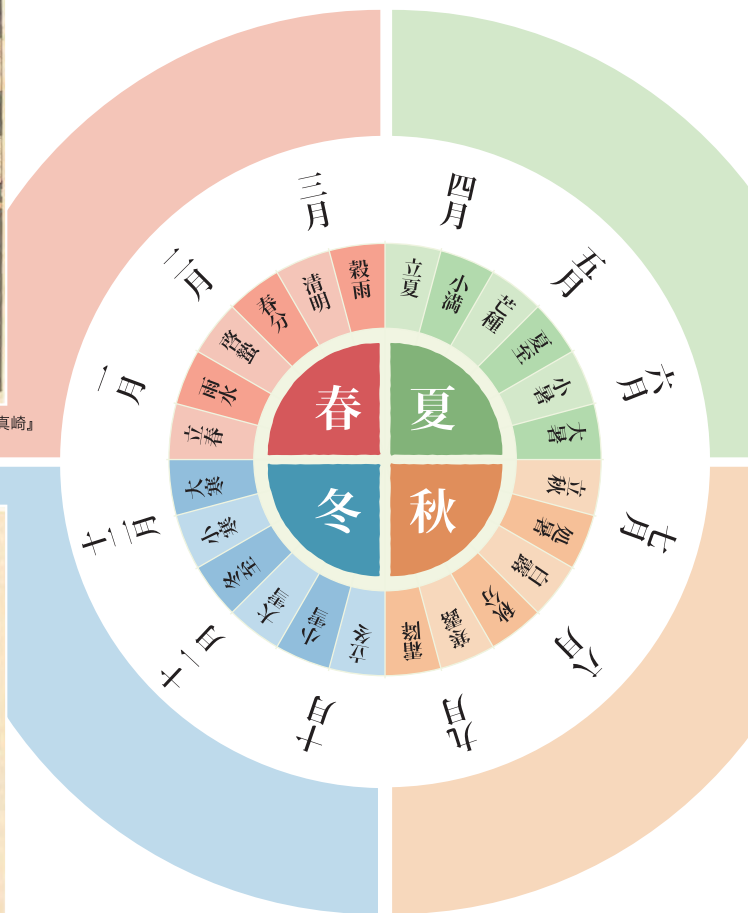
歌川広重『名所江戸百景 水道橋駿河臺』
当館蔵(Part2展示)



歌川広重『名所江戸百景 浅草金龍山』当館蔵
(Part2展示)



歌川広重
『名所江戸百景 真間の紅葉手古那の社繼はし』
当館蔵 (Part1展示)



太陰太陽暦

月の公転周期(29.5日)からなる29日(小の月)または30日(大の月)の「月」を12回繰り返して一年とするものに、実際の季節に影響する太陽の運行(太陽年：365日)とのずれを修正するために約三年に一度の閏月を制定することで調整(その年は13カ月)した暦。

二十四節気

約三年に一度、閏月によって調整されるものの、毎年11日ずつ季節とのずれが生じるため、季節を知るすべとして中国の戦国時代(紀元前403~紀元前221年)頃に考案された、太陽年(365日)を二十四等分し、十二の「節気」と十二の「中気」を交互に繰り返したもの。(例：立春、春分、夏至など)

雑節

二十四節気は元々、中国の中原(黄河の中下流域)を中心とした地域の気候をもとに名付けられたため、日本の気候に合わせ追加された季節区分。(例：土用、八十八夜、半夏生など)

小展示室：暦と大小 ～ 変化した月の大小 ～

みどころ

太陰太陽暦(旧暦)の月の大小や約三年に一度の閏月の位置は年によって変わるため、人々は新しい年の暦を見るまで月の大小がわかりませんでした。この月の大小の組み合わせを簡易的に覚えるためにつくられたのが“大小”です。

本展では江戸時代の太陰太陽暦とともに大小を紹介します。



文政九年(1826) 伊勢暦 蛇足庵 蔵

■ 天明九年 (1789) の大小

鶏の尾から、
三、五、(閏)六、七、九、十一 の文字を読みとることで、
小の月を知ることができます。

文字が隠れている！



蛇足庵 蔵

■ 明和六年 (1769) の大小

「志もんせ二」の文字と、銭の模様から、大小の月を読み取ることができます。



蛇足庵 蔵

◀ 大の月

十二、五、八、十一、
十、二

◀ 小の月

正、九、六、七、四、三

関連企画

関連イベント1 講演会「江戸の暦と知的遊戯・大小の世界～年賀状の原点～」

- 講師：岩崎均史(静岡市東海道広重美術館館長)
- 日時：1月18日(土) 13:30～15:00
- 参加費：無料 ※入館料別途
- 申し込み：定員30名(要事前申し込み)
WEBサイト・電話(054-375-4454)にて申し込み
(先着順 ※定員になり次第受付を終了します)

関連イベント2 当館学芸員によるギャラリートーク

- 日時：12月8日(日)、1月19日(日) 13:00～13:30
- 参加費：無料 ※入館料別途
当日当館エントランスホールにお集まりください。(申し込み不要・定員制限無)

PRESS RELEASE

広報用画像提供のご案内

展覧会広報用として下記6点のデジタルデータをご用意しております。
ご希望の場合はメールまたはファックスにてお申込みください。



1



2



3



4



5



6

■作品名およびクレジット

1. □ 展覧会ポスターイメージ … © Shizuoka City Tokaido Hiroshige Museum of Art
2. □ 歌川広重 …… 『名所江戸百景 隅田川水神の森真崎』当館蔵
3. □ 歌川広重 …… 『名所江戸百景 水道橋駿河臺』当館蔵
4. □ 歌川広重 …… 『名所江戸百景 真間の紅葉手古那の社継はし』当館蔵
5. □ 歌川広重 …… 『名所江戸百景 浅草金龍山』当館蔵
6. □ 作者不詳 …… 『天明九年大小』蛇足庵

〈使用条件〉

※作品写真の使用目的は、本展のご紹介のみとさせていただきます。なお、本展覧会終了後の使用はできませんのでご了承ください。

※ご使用の際には、画像のトリミングや、別の画像との合成、文字乗せ等をご遠慮ください。

※各画像のキャプション及びクレジットを明記の上、ご使用ください。

※ご使用の際には、お手数ですが校正紙をEメール添付にて担当までお送りください。

※弊館での広報実績資料とさせていただくため、後日、掲載誌(紙)、URL、番組収録のDVD、CDなどお送りいただければ幸いです。

日本の伝統 四季ごよみ

～旧暦と二十四節気～

広報用画像データ申込書

静岡市東海道広重美術館 広報担当 行

FAX.054-375-5321 E-mail: info@tokaido-hiroshige.jp

■ご希望の作品番号にチェックをつけてください

1. 展覧会ポスターイメージ … © Shizuoka City Tokaido Hiroshige Museum of Art
2. 歌川広重 … 『名所江戸百景 隅田川水神の森真崎』当館蔵
3. 歌川広重 … 『名所江戸百景 水道橋駿河臺』当館蔵
4. 歌川広重 … 『名所江戸百景 真間の紅葉手古那の社継はし』当館蔵
5. 歌川広重 … 『名所江戸百景 浅草金龍山』当館蔵
6. 作者不詳 … 『天明九年大小』蛇足庵

貴社名：

媒体名：

ご担当者名：

TEL：

FAX：

E-mail：

画像到着希望日： 月 日

掲載予定日(コーナ名)： 月 日

〈使用条件〉

※作品写真の使用目的は、本展ご紹介とさせていただきます。本展覧会終了後の使用はできませんのでご了承ください。

※ご使用の際には、画像トリミングや別と合成、文字乗せ等遠慮ください。

※各画像のキャプション及びクレジットを明記の上、ご使用ください。

※ご使用の際には、お手数ですが校正紙を Eメール添付にて担当までお送りください。

※弊館での広報実績資料とさせていただきます。後日、掲載誌(紙)、URL、番組収録の DVD、CD などお送りいただければ幸いです。

本美術館及び展覧会、イベント等をご紹介いただく際は、連絡お願いします。

TEL.054-375-4454/FAX.054-375-5321 info@tokaido-hiroshige.jp