【出品目録】

2024年度　第2回企画展

浮世絵のいろは ホンモノで学ぼう

同時開催：ホンモノで見る 彫師・摺師の技巧

Part2：2024年7月2日（火）～ 7月28日（日）

大展示室

※展示順は必ずしも出品番号順ではございません。

	作品名	絵師名	制作年	版元	判型	所蔵
1	木曽海道六拾九次之内 二拾九 和田	歌川広重	天保八年(1837)頃	伊勢屋利兵衛	大判錦絵横	当館蔵
2	名所江戸百景 増上寺塔赤羽根	歌川広重	安政四年(1857)一月	魚屋栄吉	大判錦絵竪	当館蔵
3	童戯武者尽 (桃太郎)	歌川広重	安政元年(1854)十二月	若狭屋与市	中判錦絵横	当館蔵
4	童戯武者尽 (梶原景季)(藤原保昌)	歌川広重	安政元年(1854)十二月	若狭屋与市	中判錦絵横二丁掛	当館蔵
5	東海道五拾三次 京 三条大橋ノ圖	歌川広重	天保末年(1840～1844)頃	佐野屋喜兵衛	中判錦絵横	当館蔵
6	東海道 大尾 京 内裏	歌川広重	天保末年(1840～1844)頃	佐野屋喜兵衛	中判錦絵横	当館蔵
7	阿波鳴門之風景	歌川広重	安政四年(1857)四月	岡沢屋太平治	大判錦絵三枚続	当館蔵
8	東都名所之内 浅草金龍山雪中之圖	歌川広重	天保十一～十二年 (1840～1841)	山大	中短冊判	当館蔵
9	繪本江戸土産 六編	歌川広重	不詳	菊屋幸三郎	版本	当館蔵
10	繪本江戸土産 八編	二代歌川広重	文久三～慶応三年 (1863～1867)	菊屋幸三郎	版本	当館蔵
11	役者見立東海道五十三驛(表紙)	-	不詳	-	37.0×27.5(cm)	当館蔵
12	役者見立東海道五十三驛(目録)	-	嘉永五年(1852)頃	不詳	大判錦絵竪	当館蔵
13	東海道五十三次の内 由井 民部之助	三代歌川豊国	嘉永五年(1852)六月	辻岡屋文助	大判錦絵竪	当館蔵
14	名所江戸百景 一立齋廣重一世一代江戸百景(目録)	梅素亭玄魚	安政五年(1858)十月以降	魚屋栄吉	大判錦絵竪	当館蔵
15	名所江戸百景 水道橋駿河臺	歌川広重	安政四年(1857)閏五月	魚屋栄吉	大判錦絵竪	当館蔵
16	五十三次 蒲原 ふじ川舟渡	歌川広重	嘉永四年(1851)六月～ 五年(1852)二月	村田屋市五郎	中判錦絵竪	当館蔵
17	東海道 蒲原	二代歌川広重	文久三年(1863)四月	丸屋甚八	大判錦絵竪	当館蔵
18	東海名所改正道中記　十六 沼川の渡し 原吉原の間 新道 蒲原迄二り近し	三代歌川広重	明治八年(1875)九月	山崎屋清七	大判錦絵竪	当館蔵
19	菅原傳授手習鑑 大序大内之段／加茂堤之段 ／傳授之段	歌川広重	不詳	不詳	23.5×34.3(cm)	当館蔵
20	菅原傳授手習鑑 八聲之段／車引之段／賀之 祝之段	歌川広重	不詳	不詳	23.5×34.3(cm)	当館蔵
21	菅原傳授手習鑑 牛之講釈之段／天拝山之段 ／寺子屋之段	歌川広重	不詳	不詳	23.5×34.3(cm)	当館蔵
22	六十余州名所図会 相模 江之嶋 岩屋ノ口	歌川広重	嘉永六年(1853)八月	越村屋平助	大判錦絵竪	当館蔵
23	東海道五十三次の内 鳴海 人丸	三代歌川豊国	嘉永五年(1852)三月	住吉屋政五郎	大判錦絵竪	当館蔵
24	東海道五十三次之内 桒名 徳蔵	三代歌川豊国	嘉永五年(1852)三月	住吉屋政五郎	大判錦絵竪	当館蔵
25	名所江戸百景 大はしあたけの夕立	歌川広重	安政四年(1857)九月	魚屋栄吉	大判錦絵竪	当館蔵
26	岐阻街道 第十 深谷之驛	渓斎英泉	天保六年(1835)頃	竹内孫八	大判錦絵横	当館蔵
27	木曽海道六拾九次之内 拾七 松井田	歌川広重	天保八年(1837)頃	伊勢屋利兵衛	大判錦絵横	当館蔵
28	木曾路驛 四十弐 野尻 伊奈川橋遠景	渓斎英泉	天保六年(1835)頃	竹内孫八	大判錦絵横	当館蔵
29	木曽海道六拾九次之内 四十六 中津川 (雨之景)	歌川広重	天保八年(1837)頃	伊勢屋利兵衛	大判錦絵横	当館蔵
30	木曽海道六拾九次之内 四十六 中津川 (晴之景)	歌川広重	天保十年(1839)頃	伊勢屋利兵衛	大判錦絵横	当館蔵
31	本郷	歌川広重	天保年間(1830～1844)	藤岡屋彦太郎、 川口屋正蔵	大判錦絵横	当館蔵
32	東海道五十三對 奥津 田子の浦風景	歌川広重	弘化元年～四年 (1844～1847)	遠州屋又兵衛	大判錦絵竪	当館蔵
33	五十三次 興津 しほ濱	歌川広重	嘉永四年(1851)六月～ 五年(1852)二月	村田屋市五郎	中判錦絵竪	当館蔵
34	五十三次 藤川	歌川広重	嘉永五年(1852)閏二月	村田屋市五郎	中判錦絵竪	当館蔵

35	名所江戸百景 廣尾ふる川	歌川広重	安政三年(1856)七月	魚屋栄吉	大判錦絵竪	当館蔵
36	名所江戸百景 上野山した	歌川広重	安政五年(1858)十月	魚屋栄吉	大判錦絵竪	当館蔵
37	東海道名所之内 京 嵐山	二代歌川広重	文久三年(1863)四月	海老屋林之助	大判錦絵竪	当館蔵
38	東海道五拾三次 関	歌川広重	天保末年(1840～1844)頃	佐野屋喜兵衛	中判錦絵横	当館蔵
39	五十三次 大津	歌川広重	嘉永五年(1852)閏二月	村田屋市五郎	中判錦絵竪	当館蔵
40	東海道名所之内 鶴見	二代歌川広重	文久三年(1863)四月	大黒(国)屋金之助、金次郎	大判錦絵竪	当館蔵
41	東海道五拾三次 鞠子	歌川広重	天保末年(1840～1844)頃	佐野屋喜兵衛	中判錦絵横	当館蔵
42	東海道五拾三次 桒名 富田立場之圖	歌川広重	天保末年(1840～1844)頃	佐野屋喜兵衛	中判錦絵横	当館蔵
43	木曽海道六拾九次之内 三十四 贄川	歌川広重	天保八年(1837)頃	伊勢屋利兵衛	大判錦絵横	当館蔵

小展示室

※展示順は必ずしも出品番号順ではございません。

	作品名	絵師名	制作年	版元	判型[寸法]	所蔵
44	東海道五十三次之内 御油 山本勘助	三代歌川豊国	嘉永五年(1852)五月	井筒屋庄吉	大判錦絵竪	当館蔵
45	東海道五十三次の内 品川驛 幡随院長兵衛	三代歌川豊国	嘉永五年(1852)閏二月	辻岡屋文助	大判錦絵竪	当館蔵
46	東海道五十三對 白須賀 女谷之傳	歌川広重	弘化元年～四年 (1844～1847)	伊場屋仙三郎	大判錦絵竪	当館蔵
47	東海道五十三次之内 御油其二 山本勘助母	三代歌川豊国	嘉永六年(1853)一月	蔦屋吉蔵	大判錦絵竪	当館蔵
48	東海道五十三次の内 池鯉鮒 業平	三代歌川豊国	嘉永五年(1852)三月	伊勢屋兼吉	大判錦絵竪	当館蔵
49	東海道五十三次之内 水口 長右衛門	三代歌川豊国	嘉永五年(1852)三月	伊勢屋兼吉	大判錦絵竪	当館蔵
50	名所江戸百景 真乳山山谷堀夜景	歌川広重	安政四年(1857)八月	魚屋栄吉	大判錦絵竪	当館蔵
51	東海道五十三次の内 戸塚驛 早野勘平	三代歌川豊国	嘉永五年(1852)三月	辻岡屋文助	大判錦絵竪	当館蔵
52	東海道五十三次之内 沖津 児雷也	三代歌川豊国	嘉永五年(1852)三月	伊勢屋兼吉	大判錦絵竪	当館蔵
53	東海道五十三次之内 赤阪 澤井又五郎	三代歌川豊国	嘉永五年(1852)八月	辻岡屋文助	大判錦絵竪	当館蔵
54	東海道五拾三次之内 京 石川五右衛門	三代歌川豊国	嘉永五年(1852)六月	辻岡屋文助	大判錦絵竪	当館蔵