



平成 29 年度第 2 回企画展
 広重生誕 220 周年記念

広重・豊国・国芳

— 雙筆五十三次と東海道五十三對 —

同時開催：浮世絵の中のいきものたち

6 月 13 日（火）— 8 月 20 日（日）

Part 1 / 6 月 13 日（火）— 7 月 17 日（月・祝）

Part 2 / 7 月 19 日（水）— 8 月 20 日（日）

主催：静岡市東海道広重美術館

（指定管理者 特定非営利活動法人ヘキサプロジェクト）

企画概要

嘉永六年（1853）刊の評判記『江戸寿那古細撰記（えどすなごさいせんき）』の浮世絵師番付に「豊国にかほ（似顔） 国芳むしや（武者） 広重めいしよ（名所）」と紹介されているように、この三人の浮世絵師はそれぞれ異なるジャンルの作品で高い人気を得ていました。本展では、その三代豊国、国芳、広重がそろって筆を寄せた東海道のシリーズ『雙筆五十三次』、『東海道五十三對』をご紹介します。これらは東海道を取り上げた作品でありながら、宿場やその周辺の風景ではなく、そこに残る伝説や関係する歴史上の人物などが描かれ、絵師それぞれの得意なジャンルをそのままに楽しむことができます。

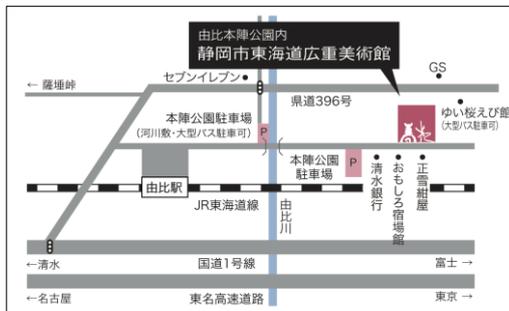
江戸時代後期、浮世絵界で最大の規模を誇った歌川派の三人の人気絵師による東海道作品をお楽しみください。

開館時間：午前 9 時～午後 5 時（入館は閉館の 30 分前まで）

休館日：毎週月曜日（祝日の場合は開館、翌平日休館）

入館料：一般 510 円（410 円）／大学生・高校生 300 円（240 円）／中学生・小学生 120 円（100 円）

※静岡市在住または通学している中学生以下及び、静岡市在住の 70 以上の方は無料 ※身体障害者手帳等をご持参の方及び介助者は無料 ※（ ）は 20 名以上の団体料金



交通案内

電車をご利用の場合

JR 東海道本線「由比」駅下車後 徒歩 25 分、タクシー 5 分

お車をご利用の場合

美術館無料駐車場 21 台（由比本陣公園駐車場）

■大阪・名古屋方面から

東名高速【清水 I.C.】から国道 1 号經由約 20 分

■東京・横浜方面から

東名高速【富士 I.C.】から国道 1 号經由約 25 分

本展覧会及びプレスリリースに関するお問い合わせ

Tel 054-375-4454 / Fax 054-375-5321 info@tokaido-hiroshige.jp

静岡市東海道広重美術館 〒421-3103 静岡県静岡市清水区由比 297-1

[URL] www.tokaido-hiroshige.jp [facebook] www.facebook.com/tokaido.hiroshige

展覧会のみどころ

① 歌川派人気絵師による東海道

歌川広重はその生涯で東海道の揃物を二十種類余も手掛けたと言われています。今回展示するのはその中でも異色の作品。広重が風景を、三代豊国が人物を一枚の絵に描き分けた『雙筆五十三次』(Part1)と広重、三代豊国、国芳がシリーズで各宿場を担当して描いた『東海道五十三對』(Part2)。江戸末期の歌川派が誇る三大巨頭による豪華競演をお楽しみください。



Part 1 展示作品
 歌川広重、三代歌川豊国
 『雙筆五十三次 岡部』当館蔵



Part 2 展示作品
 歌川国芳『東海道五十三對 桑名』当館蔵

② 物語で東海道を楽しむ

東海道には街道や宿場などに由来する様々な物語が残っています。本展で紹介する浮世絵には伝説や歌舞伎、謡曲などが主題として描かれており、名所絵とはまた違う物語でたどる東海道をお楽しみください。

関連企画 1/ワークショップ「ぐるぐるまわる“いきもの”とうろう」

江戸時代の夏の定番、くるくと回る「とうろう」をつくるワークショップです。“いきもの”の浮世絵をつかってオリジナルの「まわりどうろう」をつくります。

□日時:8月11日(金・祝)13:30~16:00

□対象:一般(小学4年生以上、中学生以下は保護者同伴)

□定員:10名(要事前申し込み) □参加費:無料 ※入館料別途

□申し込み:お電話(054-375-4454)またはWEBサイトにて申し込みください。(先着順)

関連企画 2/当館学芸員によるギャラリートーク

□日時:6月25日(日)、7月30日(日) 13:00~13:30

□参加費:無料 ※入館料別途

当日当館エントランスホールにお集まり下さい。(申込み不要・定員制限無)

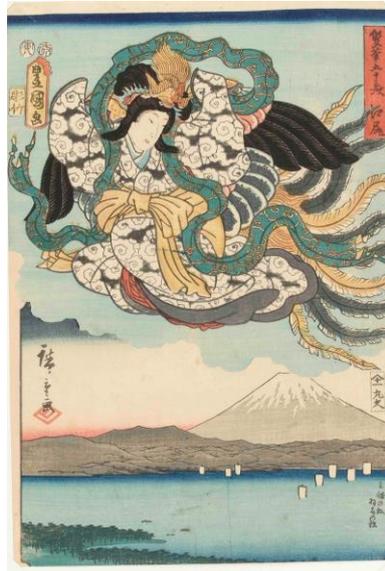
展示作品

Part 1 『雙筆五十三次』シリーズ 全 56 点(目録含む)

広重が上部に背景として東海道の名所風景、三代豊国が宿場ゆかりの歌舞伎演目や歴史上の人物、風俗を取り上げ、組み合わせたシリーズ。



Part 1 展示作品
歌川広重、三代歌川豊国
『雙筆五十三次 桑名』当館蔵



Part 1 展示作品
歌川広重、三代歌川豊国
『雙筆五十三次 江尻』当館蔵



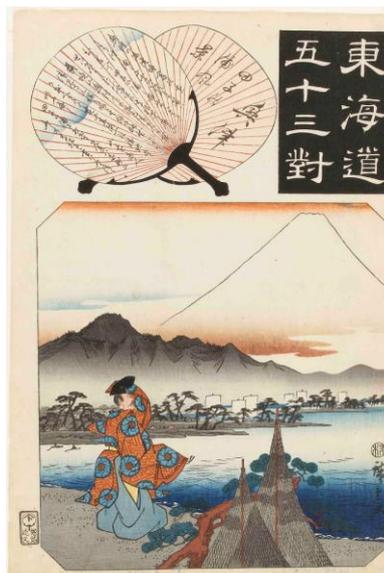
Part 1 展示作品
歌川広重、三代歌川豊国
『雙筆五十三次 赤坂』当館蔵

Part 2 『東海道五十三對』シリーズ 全 55 点

広重、三代豊国、国芳という三人の絵師が、東海道の伝説や地域の伝統文化を主題に筆をとったシリーズ。



Part 2 展示作品
歌川国芳
『東海道五十三對 川崎』当館蔵



Part 2 展示作品
歌川広重
『東海道五十三對 奥津 田子の浦風景』
当館蔵



Part 2 展示作品
三代歌川豊国
『東海道五十三對 あら井』当館蔵

同時開催：浮世絵の中のいきものたち

人々の生活に身近な相棒だった動物や四季の訪れを知らせてくれる動物、伝説上の生物や妖怪まで、浮世絵の中に登場する様々ないきものを紹介します。一見気づきにくい場所や描かれ方がされた例もご案内します。絵の中から探してみてください。



Part 1 展示作品
歌川広重『(猫と鼠)(遊郭)』当館蔵



Part 2 展示作品
一魁斎芳年(月岡芳年)
『東海道名所之内 由比ヶ濱』
当館蔵



Part 1 展示作品
惺々周磨(河鍋曉斎)
『東海道名所之内 秋葉山』
当館蔵

美術館概要

静岡市東海道広重美術館

静岡市東海道広重美術館は、江戸時代の浮世絵師、歌川広重の名を日本で最初に冠した美術館です。広重の代表作『東海道五拾三次之内』（保永堂版東海道）、『名所江戸百景』など、風景版画の揃物の名品を中心に約 1400 点を収蔵しています。浮世絵と現代作品をつなぐ企画展を開催するなど、「新たな浮世絵文化」の発信に力を入れています。



広重について

歌川広重（1797 - 1858） 浮世絵師

15 歳頃に歌川豊広に入門。保永堂から刊行された『東海道五拾三次之内』が好評となり、その後も風景を描いた浮世絵を制作し、名所絵師として名を馳せました。晩年の集大成ともいえる『名所江戸百景』を制作中、病に倒れ 62 歳の生涯を閉じました。広重の大胆な構図や抒情性豊かな作風は万人に愛され、国内外の作家に影響を与えています。



三代歌川豊国『広重死絵』当館蔵

広報用画像提供のご案内

展覧会広報用として下記 8 点のデジタルデータをご用意しております。ご希望の場合はメールまたはファックスにてお申込みください。



1



2



3



4



5



6



7



8

□作品名およびクレジット

- | | |
|----------------|--|
| 1. 展覧会ポスターイメージ | ©Shizuoka City Tokaido Hiroshige Museum of Art |
| 2. 歌川広重、三代歌川豊国 | 『雙筆五十三次 衆名』静岡市東海道広重美術館蔵 |
| 3. 歌川広重、三代歌川豊国 | 『雙筆五十三次 江尻』静岡市東海道広重美術館蔵 |
| 4. 歌川広重、三代歌川豊国 | 『雙筆五十三次 赤坂』静岡市東海道広重美術館蔵 |
| 5. 歌川国芳 | 『東海道五十三對 川崎』静岡市東海道広重美術館蔵 |
| 6. 歌川広重 | 『東海道五十三對 奥津 田子の浦風景』静岡市東海道広重美術館蔵 |
| 7. 三代歌川豊国 | 『東海道五十三對 あら井』静岡市東海道広重美術館蔵 |
| 8. 一魁斎芳年(月岡芳年) | 『東海道名所之内 由比ヶ濱』静岡市東海道広重美術館蔵 |

〈使用条件〉

- ※作品写真の使用目的は、本展のご紹介のみとさせていただきます。なお、本展覧会終了後の使用はできませんのでご了承ください。
- ※ご使用の際には、画像のトリミングや、別の画像との合成、文字寄せ等はご遠慮ください。
- ※各画像のキャプション及びクレジットを記名の上、ご使用ください。
- ※ご使用の際には、お手数ですが校正紙をEメール添付にて担当までお送りください。
- ※弊館での広報実績資料とさせていただきますため、後日、掲載誌(紙)、URL、番組収録のDVD、CDなどお送りいただければ幸いです。



『広重・豊国・国芳-雙筆五十三次と東海道五十三對-』

同時開催『浮世絵の中のいきものたち』

広報用画像データ申込書

静岡市東海道広重美術館 広報担当 行

Fax. 054-375-5321 E-mail. info@tokaido-hiroshige.jp

■ご希望の作品番号にチェックをつけてください

- | | | |
|-----------------------------|-------------|---------------------|
| 1. <input type="checkbox"/> | 展覧会ポスターイメージ | |
| 2. <input type="checkbox"/> | 歌川広重、三代歌川豊国 | 『雙筆五十三次 栞名』 |
| 3. <input type="checkbox"/> | 歌川広重、三代歌川豊国 | 『雙筆五十三次 江尻』 |
| 4. <input type="checkbox"/> | 歌川広重、三代歌川豊国 | 『雙筆五十三次 赤坂』 |
| 5. <input type="checkbox"/> | 歌川国芳 | 『東海道五十三對 川崎』 |
| 6. <input type="checkbox"/> | 歌川広重 | 『東海道五十三對 奥津 田子の浦風景』 |
| 7. <input type="checkbox"/> | 三代歌川豊国 | 『東海道五十三對 あら井』 |
| 8. <input type="checkbox"/> | 一魁斎芳年(月岡芳年) | 『東海道名所之内 由比ヶ濱』 |

貴社名：
_____媒体名：
_____ご担当者名：
_____TEL：
_____FAX：
_____E-mail：
_____画像到着希望日： 月 日 時頃 ※指定可能時間 10:00~16:00
_____掲載予定日（コーナー名）： 月 日

〈使用条件〉

※作品写真の使用目的は、本展のご紹介のみとさせていただきます。なお、本展覧会終了後の使用はできませんのでご了承ください。

※ご使用の際には、画像のトリミングや、別の画像との合成、文字寄せ等をご遠慮ください。

※各画像のキャプション及びクレジットを記名の上、ご使用ください。

※ご使用の際には、お手数ですが校正紙をEメール添付にて担当までお送りください。

※弊館での広報実績資料とさせていただきますため、後日、掲載誌（紙）、URL、番組収録のDVD、CDなどお送りいただければ幸いです。

本プログラムをご紹介いただく際は、ご連絡をお願いいたします。

Tel 054-375-4454 / Fax 054-375-5321 info@tokaido-hiroshige.jp