



平成 28 年度第 1 回企画展

# 東海道旅みやげ

4 月 5 日（火）－7 月 10 日（日）

Part 1 / 4 月 5 日（火）－5 月 1 日（日）

Part 2 / 5 月 3 日（火・祝）－6 月 5 日（日）

Part 3 / 6 月 7 日（火）－7 月 10 日（日）

主催：静岡市東海道広重美術館

（指定管理者 特定非営利活動法人ヘキサプロジェクト）

協力：公益財団法人アダチ伝統木版画技術保存財団

## 企画概要

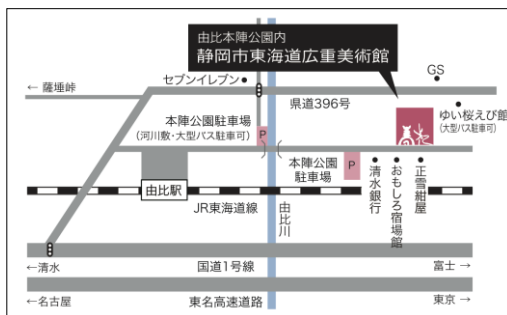
江戸時代後半、主要な街道の整備が整い、旅や地方の情報が出版され、庶民の間でも伊勢参りや金比羅参りなどの参詣の旅が多く行われるようになりました。それに伴い寺社仏閣周辺や街道沿いには、その場でしか食べられない名物、軽くて持ち運びのしやすいお土産を商う店が並び、旅人たちを楽しませました。また、「吾妻錦絵」と呼ばれた多色摺りの浮世絵版画は江戸のお土産として求められ、広重が得意とした「名所絵」は旅行案内の役割も果たしました。本展では、広重の描いた東海道の揃物とともに東海道の名物やお土産をご覧いただきながら、各地域の多様な文化をめぐります。

開館時間：午前 9 時～午後 5 時（入館は閉館の 30 分前まで）

休館日：毎週月曜日（祝日の場合は開館、翌平日休館）

入館料：一般 510 円（410 円）／大学生・高校生 300 円（240 円）／中学生・小学生 120 円（100 円）

※静岡市在住または通学している中学生以下及び、静岡市在住の 70 以上の方は無料 ※身体障害者手帳等をご持参の方及び介助者は無料 ※（ ）は 20 名以上の団体料金



交通案内

**電車をご利用の場合**

JR 東海道本線「由比」駅下車後 徒歩 25 分、タクシー 5 分

**お車をご利用の場合**

美術館無料駐車場 21 台（由比本陣公園駐車場）

■大阪・名古屋方面から

東名高速【清水 I.C.】から国道 1 号經由約 20 分

■東京・横浜方面から

東名高速【富士 I.C.】から国道 1 号經由約 25 分

本展覧会及びプレスリリースに関するお問い合わせ

Tel 054-375-4454 / Fax 054-375-5321 info@tokaido-hiroshige.jp

静岡市東海道広重美術館 〒421-3103 静岡県静岡市清水区由比 297-1

[URL] www.tokaido-hiroshige.jp [facebook] www.facebook.com/tokaido.hiroshige

## 展覧会のみどころ

### ① 浮世絵に見る東海道の旅

歌川広重の描く東海道五十三次の浮世絵版画とともに、画中に描かれた名物やみやげをご紹介します。皆さんも江戸時代の旅人になった気分で、東海道の旅へお出かけください。

#### 安倍川餅

餅に振りかけたきな粉（金粉）を安倍川上流で採れた砂金に見立てて徳川家康に献上し喜ばれたという府中の名物安倍川餅が描かれています。

Part 2 展示作品

歌川広重『東海道五十三次之内 府中 あへ川遠景』（部分）当館蔵



### ② 江戸みやげ 吾妻錦絵

「吾妻錦絵」は、多色摺りの浮世絵版画についた呼び名で、上方の名産品であった西陣錦織に対し、江戸の東（吾妻）で生まれた錦のように美しい版画からその名がついたと言われています。江戸時代の人々が旅のみやげとして楽しんだ「吾妻錦絵」をご紹介します。

Part 1 展示作品

歌川広重『江都名所 上野不忍の池』当館蔵



### 関連企画 1 / 浮世絵版画の実演 & 摺り体験ワークショップ

版元として、江戸時代の技法を今に継承する公益財団法人アダチ伝統木版画技術保存財団による、浮世絵版画制作の実演と体験ワークショップ。お子さまから大人までご参加いただけます。

□講師：公益財団法人アダチ伝統木版画技術保存財団

□日時：5月3日（火・祝）午前の部 11:00～12:30

午後の部 14:00～15:30

□参加費：無料 ※入館料別途

□定員（摺り体験）：各部 15名（要事前申し込み）

□申し込み：お電話（054-375-4454）または WEB サイトにて申し込みください。

（先着順 ※定員になり次第受付を終了します）

※当日は由比桜えびまつりのため周辺道路の混雑が予想されます。公共交通機関でのご来館にご協力をお願いいたします。

### 関連企画 2 / 当館学芸員によるギャラリートーク

日時：Part 1：4月10日（日）13:00～13:30

Part 2：5月15日（日）13:00～13:30

Part 3：6月19日（日）13:00～13:30

参加費：無料 ※入館料別途

当日当館のエントランスホールにお集まりください。

## 展示作品紹介

### Part1 東海道五拾三次(狂歌入東海道) 全 56 点

画中にこっけいな内容を読んだ「狂歌」が添えられているため、通称「狂歌入東海道」と呼ばれています。Part2 でご紹介する「行書東海道」とともに、広重の代表作である「保永堂版東海道」の次に刊行された東海道シリーズの一つです。

Part 1 展示作品

歌川広重『東海道五拾三次 菜名』当館蔵



### Part2 東海道五十三次之内(行書東海道) 全 56 点

名所の風景とともに、各宿場の名物や食べ物が多く登場します。タイトルの字体が行書体で描かれていることから、通称「行書東海道」と呼ばれています。Part1 でご紹介する「狂歌入東海道」と同じく広重が40代半ばに描いたシリーズです。

Part 2 展示作品

歌川広重『東海道五十三次之内 鞠子』当館蔵



### Part3 五十三次(人物東海道) 全 56 点

美人風俗をはじめ、旅人や人足など、東海道の風景を背景として、人物が大きく描かれていることから、通称「人物東海道」と呼ばれています。広重が50代に描いたシリーズです。

Part 3 展示作品

【左】歌川広重『五十三次 沼津』当館蔵

【右】歌川広重『五十三次 鳴海』当館蔵



### ミュージアムショップからのお知らせ

現代の「旅みやげ」として、しずおか葵プレミアム「静岡市自慢の逸品」を展覧会会期中特別販売いたします。



## 美術館概要

### 静岡市東海道広重美術館

静岡市東海道広重美術館は、江戸時代の浮世絵師、歌川広重の名を日本で最初に冠した美術館です。広重の代表作『東海道五拾三次之内』（保永堂版東海道）、『名所江戸百景』など、風景版画の揃物の名品を中心に約 1400 点を収蔵しています。浮世絵と現代作品をつなぐ企画展を開催するなど、「新たな浮世絵文化」の発信に力を入れています。



三代歌川豊国『広重死絵』当館蔵

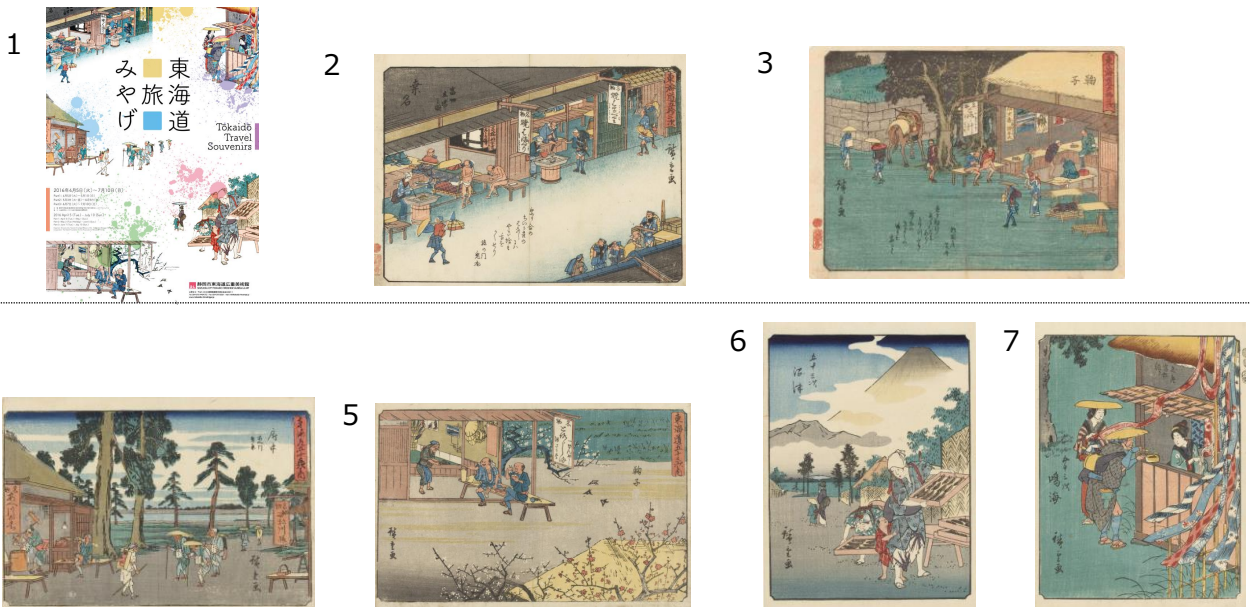
### 広重について

歌川広重（1797 - 1858） 浮世絵師

15 歳頃に歌川豊広に入門。保永堂から刊行された『東海道五拾三次之内』が好評となり、その後も風景を描いた浮世絵を制作し、名所絵師として名を馳せました。晩年の集大成ともいえる『名所江戸百景』を制作中、病に倒れ 62 歳の生涯を閉じました。広重の大胆な構図や抒情性豊かな作風は万人に愛され、国内外の作家に影響を与えています。

## 広報用画像提供のご案内

展覧会広報用として下記 7 点のデジタルデータをご用意しております。ご希望の場合はメールまたはファックスにてお申込みください。



### □作品名およびクレジット

- |                |                                                |
|----------------|------------------------------------------------|
| 1. 展覧会ポスターイメージ | ©Shizuoka City Tokaido Hiroshige Museum of Art |
| 2. 歌川広重        | 『東海道五拾三次 菜名』静岡市東海道広重美術館蔵                       |
| 3. 歌川広重        | 『東海道五拾三次 鞆子』静岡市東海道広重美術館蔵                       |
| 4. 歌川広重        | 『東海道五十三次之内 府中 あへ川遠景』静岡市東海道広重美術館蔵               |
| 5. 歌川広重        | 『東海道五十三次之内 鞆子』静岡市東海道広重美術館蔵                     |
| 6. 歌川広重        | 『五十三次 沼津』静岡市東海道広重美術館蔵                          |
| 7. 歌川広重        | 『五十三次 鳴海』静岡市東海道広重美術館蔵                          |

### 〈使用条件〉

- ※作品写真の使用目的は、本展のご紹介のみとさせていただきます。なお、本展覧会終了後の使用はできませんのでご了承ください。
- ※ご使用の際には、画像のトリミングや、別の画像との合成、文字乗せ等をご遠慮ください。
- ※各画像のキャプション及びクレジットを記名の上、ご使用ください。
- ※ご使用の際には、お手数ですが校正紙を E メール添付にて担当までお送りください。
- ※弊館での広報実績資料とさせていただきますため、後日、掲載誌（紙）、URL、番組収録の DVD、CD などお送りいただければ幸いです。



## 『東海道旅みやげ』

## 広報用画像データ申込書

静岡市東海道広重美術館 広報担当 行

Fax. 054-375-5321 E-mail. info@tokaido-hiroshige.jp

■ご希望の作品番号にチェックをつけてください

1.  展覧会ポスターイメージ
2.  歌川広重 『東海道五拾三次 衆名』
3.  歌川広重 『東海道五拾三次 鞠子』
4.  歌川広重 『東海道五十三次之内 府中 あへ川遠景』
5.  歌川広重 『東海道五十三次之内 鞠子』
6.  歌川広重 『五十三次 沼津』
7.  歌川広重 『五十三次 鳴海』

貴社名：  
\_\_\_\_\_媒体名：  
\_\_\_\_\_ご担当者名：  
\_\_\_\_\_TEL：  
\_\_\_\_\_FAX：  
\_\_\_\_\_E-mail：  
\_\_\_\_\_画像到着希望日： 月 日 時頃 ※指定可能時間 10:00~16:00  
\_\_\_\_\_掲載予定日（コーナー名）： 月 日  
\_\_\_\_\_

## 〈使用条件〉

※作品写真の使用目的は、本展のご紹介のみとさせていただきます。なお、本展覧会終了後の使用はできませんのでご了承ください。

※ご使用の際には、画像のトリミングや、別の画像との合成、文字寄せ等をご遠慮ください。

※各画像のキャプション及びクレジットを記名の上、ご使用ください。

※ご使用の際には、お手数ですが校正紙をEメール添付にて担当までお送りください。

※弊館での広報実績資料とさせていただくため、後日、掲載誌（紙）、URL、番組収録のDVD、CDなどお送りいただければ幸いです。

本プログラムをご紹介いただく際は、ご連絡をお願いいたします。

Tel 054-375-4454 / Fax 054-375-5321 info@tokaido-hiroshige.jp