



令和3年度 第4回企画展

## 忠臣蔵

2021年11月16日[火]～2022年1月23日[日]

**Part1** 11月16日[火]～12月19日[日]

**Part2** 12月21日[火]～1月23日[日]

※年末年始休館日：12月27日(月)～1月4日(火)

主催：静岡市

静岡市東海道広重美術館（指定管理者 特定非営利活動法人ヘキサプロジェクト）

協力：静岡県立中央図書館

### 展覧会概要

元禄15年(1702)12月14日の赤穂藩浪人達の吉良邸討入り(赤穂事件)を題材にした「忠臣蔵」。江戸時代には『仮名手本忠臣蔵』が人気演目として数々演じられ、浮世絵にも多く描かれています。主君の仇を苦勞しながら準備して、本懐を遂げる物語は江戸時代の人々の人気を集め、特に討入のあった12月には公演が多く、年末の風物詩にもなっていました。本展では「忠臣蔵」を中心に浮世絵に描かれた仇討ちの物語を紹介します。

#### 開館時間

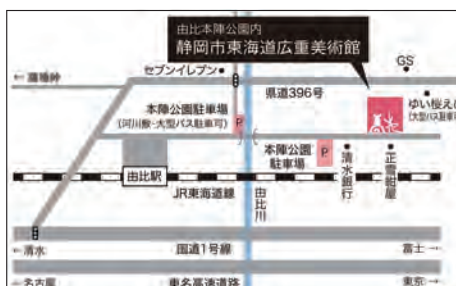
午前9時～午後5時(入館は閉館の30分前まで)  
休館日：毎週月曜日(祝日の場合は開館、翌平日休館)  
年末年始(12/27～1/4)

#### 入館料

一般520円(410円)  
大学生・高校生310円(250円)  
中学生・小学生130円(100円)  
※静岡市在住または通学している中学生以下及び、  
静岡市在住の70才以上の方は無料  
※身体障害者手帳等をご持参の方及び介助者は無料  
※( )は20名以上の団体料金

#### アクセス

〈電車をご利用の場合〉  
JR東海道本線「由比」駅下車後 徒歩25分、タクシー5分  
〈お車をご利用の場合〉  
東名高速清水ICから国道1号経由約20分  
●美術館駐車場 21台(由比本陣公園 無料駐車場)



静岡市東海道広重美術館  
SHIZUOKA CITY TOKAIDO HIROSHIGE MUSEUM of ART

## 大展示室 忠臣蔵

## 『仮名手本忠臣蔵』

元禄十四～十六年(1701～1703)に起こった赤穂事件を題材とした『仮名手本忠臣蔵』が初めて上演されたのは、寛延元年(1748)8月。大坂道頓堀の竹本座で人形浄瑠璃の演目として興行されました。この興行は大変な好評を博し、同年の12月には大坂で歌舞伎化。翌二年(1749)2月には江戸でも上演されました。



[Part1展示作品] 歌川芳虎  
『忠臣義士銘々傳い 大星由良之助藤原良雄』  
静岡県立中央図書館 蔵



[Part1展示作品] 歌川広重『義士仇討之圖』静岡県立中央図書館 蔵

『仮名手本忠臣蔵』は多くの先行作を取り入れて練られた作品で、幕府の批判・風刺などの取締りや規制を避けるため、物語の舞台を室町時代の『太平記』に移し、浅野内匠頭は鎌倉後期から南北朝時代にかけて実在した塩冶判官高貞、吉良上野介は同じく実在の足利家執事 高師直に置き換え、大石内蔵助は大星由良之助に役名を変えて演じられています。題名は、いろは仮名47文字と討入を果たした赤穂藩の浪人47人(四十七士)が同数であることをかけ、文字の手習いの手本と武士の手本となる忠臣が集まった蔵であるとともに、大石内蔵助の名ともかけられています。本展ではこの「忠臣蔵」を題材にした浮世絵作品とともにそのあらすじをご紹介します。



[Part2展示作品] 歌川広重『忠臣蔵 夜討二乱入』当館 蔵



[Part2展示作品] 歌川広重『忠臣蔵 夜討三本望』当館 蔵

## 小展示室 浮世絵に描かれた仇討物語

「忠臣蔵」と並び、日本三大仇討ともいわれる「曾我物語」、「鍵屋辻の決闘」など浮世絵に描かれた仇討物語を紹介します。江戸時代に定められた仇討のルールとともに単純な復讐成功譚にとどまらない、仇討物語の魅力をお楽しみください。



[Part1展示作品] 三代歌川豊国『東海道五十三次之内 大磯 十郎祐成』当館蔵



[Part2展示作品] 三代歌川豊国『東海道五十三次の内 箱根 初花』当館蔵

※掲載の展示内容及び出展作品は都合により変更となる場合がございます。

### 関連企画：当館学芸員によるギャラリートーク

日 時：2021年11月28日(日)、2022年1月9日(日) 13:00 ~ 13:30

参加費：無料 ※入館料別途

- ・感染症対策のため、定員を10名とさせていただきます。
- ・定員を超えた場合、回数を分けての開催となります。
- ・ミュージアムショップにて整理券をお受取りいただき、開催時間になりましたらエントランスホールにお集まり下さい。

※状況によりイベントが変更になる場合がございます。詳細は美術館ホームページをご確認ください。

# PRESS RELEASE

## 広報用画像提供のご案内

展覧会広報用として下6点のデジタルデータをご用意しております。  
ご希望の場合はメールまたはファックスにてお申込みください。



1



2



3



4



5



6

### ■作品およびクレジット

1. 展覧会ポスターイメージ …… © Shizuoka City Tokaido Hiroshige Museum of Art
2. 歌川広重 …… 『義士仇討之圖』静岡県立中央図書館蔵
3. 歌川芳虎 …… 『忠臣義士銘々傳い 大星由良之助藤原良雄』静岡県立中央図書館蔵
4. 歌川広重 …… 『忠臣蔵 夜討二 乱入』静岡市東海道広重美術館蔵
5. 歌川広重 …… 『忠臣蔵 夜討三 本望』静岡市東海道広重美術館蔵
6. 三代歌川豊国 …… 『東海道五十三次之内 大磯 十郎祐成』静岡市東海道広重美術館蔵

#### 〈使用条件〉

- ※作品写真の使用目的は、本展のご紹介のみとさせていただきます。なお、本展覧会終了後の使用はできませんのでご了承ください。
- ※ご使用の際には、画像のトリミングや、別の画像との合成、文字乗せ等をご遠慮ください。
- ※各画像のキャプション及びクレジットを明記の上、ご使用ください。
- ※ご使用の際には、お手数ですが校正紙をEメール添付にて担当までお送りください。
- ※弊館での広報実績資料とさせていただくため、後日、掲載誌(紙)、URL、番組収録のDVD、CDなどお送りいただければ幸いです。

# 忠臣蔵

## 広報用画像データ申込書

静岡市東海道広重美術館 広報担当 行

**FAX.054-375-5321** E-mail: info@tokaido-hiroshige.jp

### ■ご希望の作品番号にチェックをつけてください

1. 展覧会ポスターイメージ ..... © Shizuoka City Tokaido Hiroshige Museum of Art
2. 歌川広重 ..... 『義士仇討之圖』静岡県立中央図書館蔵
3. 歌川芳虎 ..... 『忠臣義士銘々傳い 大星由良之助藤原良雄』静岡県立中央図書館蔵
4. 歌川広重 ..... 『忠臣蔵 夜討二 乱入』静岡市東海道広重美術館蔵
5. 歌川広重 ..... 『忠臣蔵 夜討三 本望』静岡市東海道広重美術館
6. 三代歌川豊国 ..... 『東海道五十三次之内 大磯 十郎祐成』静岡市東海道広重美術館

貴社名:

媒体名:

ご担当者名:

TEL:

FAX:

E-mail:

画像到着希望日: 月 日

掲載予定日(コーナー名): 月 日

#### 〈使用条件〉

※作品写真の使用目的は、本展できませんのでご了承ください。

※ご使用の際には、画像トリミングや別の画像との合成、文字乗せ等は遠慮ください。

※各画像のキャプション及びクレジットを明記の上、ご使用ください。

※ご使用の際には、お手数ですが校正紙をEメール添付にて担当までお送りください。

※弊館での広報実績資料とさせていただきます。後日、掲載誌(紙)、URL、番組収録のDVD、CDなどお送りいただければ幸いです。

本美術館及び展覧会、イベント等をご紹介いただく際は、連絡をお願いします。

TEL.054-375-4454/FAX.054-375-5321 info@tokaido-hiroshige.jp