



令和5年度 第1回企画展

道 ～人やモノをつなぐ～

同時開催：蔵出し!広重美術館

2023年4月4日(火)～6月4日(日)

Part1 4月4日(火)～5月7日(日)

Part2 5月9日(火)～6月4日(日)

主催：静岡市、静岡市東海道広重美術館(指定管理者:特定非営利活動法人ヘキサプロジェクト)

展覧会概要

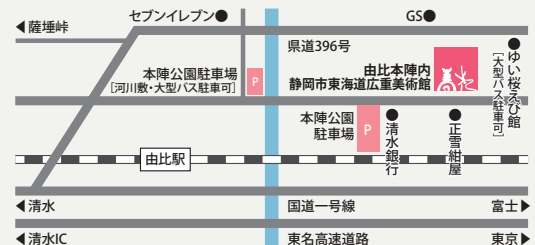
江戸時代に整備された五街道をはじめとする街道や河川や湖沼、海上を多くの荷を乗せて船で行く水運などの交通網の発展は江戸時代の文化や経済の発展に欠かせない要素のひとつです。江戸幕府が開かれてから約200年、広重をはじめとする絵師たちが浮世絵に描いた人やモノをつなぐ様々な“道”をお楽しみください。

同時開催として小展示室では、およそ10年ぶりの展示となる『四季農耕図屏風』をはじめとした、屏風や掛軸、明治期の浮世絵作品など展示機会の少ない作品をお披露目する「蔵出し!広重美術館」を開催します。

開館時間 午前9時～午後5時(入館は閉館の30分前まで)
休館日:毎週月曜日(祝日の場合は開館、翌平日休館)

入館料 一般520円(410円)
大学生・高校生310円(250円)
中学生・小学生130円(100円)
※静岡市在住または通学している中学生以下及び、静岡市在住の70才以上の方は無料
※身体障害者手帳等をご持参の方及び介助者は無料
※()は20名以上の団体料金

アクセス **〈電車をご利用の場合〉**
JR東海道本線「由比」駅下車後 徒歩25分、タクシー5分
〈お車をご利用の場合〉
東名高速清水ICから国道1号経由約20分
○美術館駐車場 21台(由比本陣公園 無料駐車場)



静岡市東海道広重美術館
SHIZUOKA CITY TOKAIDO HIROSHIGE MUSEUM of ART

大展示室 | 道～人やモノをつなぐ～

“道”は古代より人々の社会・経済・生活・文化の交流と発展に欠かせない要素のひとつです。徳川家康もまた“道”の支配を重視し、関ヶ原の戦いの翌年である慶長六年(1601)には江戸と京・大坂を結ぶ東海道に宿駅を設置するなど街道の整備を始め、慶長九年(1604)には日本橋を五街道の起点に定めるなど道路制度の改革と整備に力を注いでいます。江戸幕府は陸路だけではなく、大量の物資輸送が可能な河川や湖沼、海上を船で行く水路の整備にも取り組みました。江戸時代には、日本全土を治めた安定した政権下で様々な“道”を通して多くの人やモノが行き交うことで経済は大きく発展し、様々な文化が生まれていました。

本展では広重をはじめとする絵師たちが浮世絵に描いた人やモノをつなぐ様々な“道”を紹介します。江戸幕府が開かれてから約200年が経過した江戸時代後期、整備発展が進んだ“道”とそこを行き交う人々の姿をお楽しみください。

Part1



[Part1展示作品] 歌川広重
『木曾海道六拾九次之内 六拾六 恵智川』当館蔵



[Part1展示作品] 歌川広重
『江都勝景 よろみの渡し』当館蔵

Part2



[Part2展示作品] 歌川広重
『木曾海道六拾九次之内 五十壺 伏見』当館蔵



[Part2展示作品] 歌川広重
『木曾海道六拾九次之内 三拾貳 洗馬』当館蔵

小展示室 | 同時開催：蔵出し! 広重美術館

静岡市東海道広重美術館は1994年の開館以来、歌川広重の浮世絵版画作品を中心に作品を収集し、約1,400点の作品を収蔵しています。本展ではその中から制作された時代やその形状、題材などの理由で企画が組みにくく、なかなかお見せする機会が少ない作品を紹介します。約10年ぶりの展示となる『四季農耕図屏風』(Part1)や『花下遊楽図屏風』(Part2)を始め、“東海道広重美術館”としては異色な所蔵作品をどうぞお楽しみください。



[Part1展示作品] 『四季農耕図屏風』当館蔵

関連企画

関連企画：当館学芸員によるギャラリートーク

日 時：4月16日(日)、5月21日(日) 13:00 ~ 13:30

参加費：無料 ※入館料別途

- ・感染症対策のため、定員を10名とさせていただきます。
- ・定員を超えた場合、回数を分けての開催となります。
- ・ミュージアムショップにて整理券をお受取りいただき、開催時間になりましたらエントランスホールにお集まり下さい。

※状況によりイベントが変更になる場合がございます。詳細は美術館ホームページをご確認ください。

Ⅰ 広報用画像提供のご案内

展覧会広報用として下6点のデジタルデータをご用意しております。
ご希望の場合はメールまたはファックスにてお申込みください。



1



2



3



4



5



6

□ 作品およびクレジット

- 1 展覧会ポスターイメージ …… © Shizuoka City Tokaido Hiroshige Museum of Art
- 2 歌川広重 …… 『木曾海道六拾九次之内 六拾六 恵智川』 静岡市東海道広重美術館蔵
- 3 歌川広重 …… 『江都勝景 よろみの渡し』 静岡市東海道広重美術館蔵
- 4 歌川広重 …… 『木曾海道六拾九次之内 五十壺 伏見』 静岡市東海道広重美術館蔵
- 5 歌川広重 …… 『木曾海道六拾九次之内 三拾貳 洗馬』 静岡市東海道広重美術館蔵
- 6 『四季農耕図屏風』 静岡市東海道広重美術館

〈使用条件〉

※作品写真の使用目的は、本展のご紹介のみとさせていただきます。なお、本展覧会終了後の使用はできませんのでご了承ください。
※ご使用の際には、画像のトリミングや、別の画像との合成、文字乗せ等とはご遠慮ください。
※各画像のキャプション及びクレジットを明記の上、ご使用ください。
※ご使用の際には、お手数ですが校正紙をEメール添付にて担当までお送りください。
※弊館での広報実績資料とさせていただきますため、後日、掲載誌(紙)、URL、番組収録のDVD、CDなどお送りいただければ幸いです。

道

～人やモノをつなぐ～

広報用画像データ申込書

静岡市東海道広重美術館 広報担当 行

FAX: 054-375-5321

E-mail: info@tokaido-hiroshige.jp

ご希望の作品番号にチェックをつけてください

- 1 展覧会ポスターイメージ …… © Shizuoka City Tokaido Hiroshige Museum of Art
- 2 歌川広重 …… 『木曾海道六拾九次之内 六拾六 恵智川』静岡市東海道広重美術館蔵
- 3 歌川広重 …… 『江都勝景 よろみの渡し』静岡市東海道広重美術館蔵
- 4 歌川広重 …… 『木曾海道六拾九次之内 五十壹 伏見』静岡市東海道広重美術館蔵
- 5 歌川広重 …… 『木曾海道六拾九次之内 三拾貳 洗馬』静岡市東海道広重美術館蔵
- 6 『四季農耕図屏風』静岡市東海道広重美術館蔵

貴社名:

媒体名:

ご担当者名:

TEL:

FAX:

E-mail

画像到着希望日: 月 日

掲載予定日(コーナー名): 月 日

〈使用条件〉

※作品写真の使用目的は、本展できませんのでご了承ください。

※ご使用の際には、画像トリミングや別の画像との合成、文字乗せ等は遠慮ください。

※各画像のキャプション及びクレジットを明記の上、ご使用ください。

※ご使用の際には、お手数ですが校正紙をEメール添付にて担当までお送りください。

※弊館での広報実績資料とさせていただきます。後日、掲載誌(紙)、URL、番組収録のDVD、CDなどお送りいただければ幸いです。

本美術館及び展覧会、イベント等をご紹介いただく際は、ご連絡をお願いします。

TEL: 054-375-4454 FAX: 054-375-5321 Mail: info@tokaido-hiroshige.jp